

Soul Music Discworld Novel 16 Discworld Novels

Getting the books Soul Music Discworld Novel 16 Discworld Novels now is not type of challenging means. You could not unaccompanied going later ebook amassing or library or borrowing from your friends to entre them. This is an very easy means to specifically get guide by on-line. This online revelation Soul Music Discworld Novel 16 Discworld Novels can be one of the options to accompany you in the same way as having additional time.

It will not waste your time. resign yourself to me, the e-book will completely tune you extra matter to read. Just invest tiny get older to entrance this on-line message Soul Music Discworld Novel 16 Discworld Novels as with ease as review them wherever you are now.

Wij pikken het niet langer! Terence David John Pratchett 1994 Tot zijn eigen schrik kan Johnny communiceren met de doden van een begraafplaats die moet wijken voor een kantorencomplex. Vanaf ca. 13 jaar.

Unseen Academicals Terry Pratchett 2009-11-10 'We play and are played and the best we can hope for is to do it with style.' Football has come to the ancient city of Ankh-Morpork. And now the wizards of Unseen University must win a football match without using magic . . . so they're in the mood for trying everything else. To do this, they recruit an unlikely group of players: Trev, a street urchin with a talent for kicking a tin can; Glenda, the night chef who makes a mean pie; Juliet, the kitchen hand turned world's greatest fashion model; and the mysterious Mr Nutt, who has something powerful, and dark, locked away inside him . . . And the thing about football - the important thing about football - is that it is not just about football. Here we go, here we go, here we go! 'This isn't

just football, it's Discworld football. Or, to borrow another phrase, it's about life, the Universe and everything' The Times 'No one mixes the fantastical and mundane to better comic effect' Daily Mail Unseen Academicals is the seventh book in the Wizards series, but you can read the Discworld novels in any order.

Terry Pratchett's Discworld Coloring Book Terry Pratchett 2017-04-25 The official Discworld Coloring Book, featuring artwork by acclaimed Discworld artist Paul Kidby! Paul Kidby, Sir Terry Pratchett's artist of choice, designed the UK covers for the Discworld novels since 2002 and is the author of the definitive portfolio volume The Art of Discworld. Containing black-and-white line drawings based on his hugely popular artwork with original pieces created exclusively for this book, Terry Pratchett's Discworld Coloring Book features iconic Discworld personalities including Granny Weatherwax, Sam Vimes, Archchancellor Ridcully, Rincewind, Tiffany Aching, and, of course, Death. This is the coloring book that all Discworld fans need!

Born to run Bruce Springsteen 2016-09-28 'Ideale rockautobiografie' - Het Parool De afgelopen zes jaar heeft Springsteen in stilte en vol overgave zijn levensverhaal opgeschreven. De magie die zijn songteksten zo bijzonder maakt, spat van elke pagina van dit boek af. Met ontwapenende openhartigheid vertelt hij voor het eerst over de persoonlijke problemen die zijn beste werk hebben geïnspireerd. 'Springsteen wil vooral een eerlijk verhaal vertellen. Net als bij zijn beste concerten heb je aan het eind het gevoel dat hij alles heeft gegeven.' – The New York Times

Don't give a fuck Sarah Knight 2016-04-23 Don't Give a Fuck gaat over het terugwinnen van de kwaliteit van je leven. Sarah Knight geeft een eenvoudig te gebruiken tweestappenmethode om je eigen tijd terug te claimen. Niet meer als een kip zonder kop rondrennen om vooral anderen ter wille te zijn. Er zijn genoeg dingen in je leven waar je je wél druk om moet maken – en daar heb je meer tijd voor als je de dingen waar je eigenlijk geen bal om geeft, kunt laten schieten. Ruim na je huis met Marie Kondo nu je hoofd op met Sarah Knight. En dat zonder excuses: #geensorry.

The Fifth Elephant Terry Pratchett 2008-09-04 Fifth book of the original and best CITY WATCH series, now reinterpreted in BBC's The Watch 'Precisely balanced . . . a cracking comic thriller' The Times The Discworld is very much like our own - if our own were to consist of a flat planet balanced on the back of four elephants which stand on the back of a giant turtle, that is . . . 'Well, he thought, so this is diplomacy. It's lying, only for a better

class of people. They say that diplomacy is a gentle art. That mastering it is a lifetime's work. But you do need a certain inclination in that direction. It's not something you can just pick up on the job. A few days ago Sam Vimes was a copper - an important copper, true - chief of police - but still, at his core, a policeman. But today he is an ambassador - to the mysterious, fat-rich country of Uberwald. Today, Sam Vimes is also a man on the run. At some point during his ambassadorship, things went very wrong. It's snowing. It's freezing. And if Vimes can't make it through the forest, with only his wits and the gloomy trousers of Uncle Vanya (don't ask), there's going to be a terrible war. There are monsters on his trail. They're bright. They're fast. They're werewolves - and they're catching up.

Monsterlijk regiment Terry Pratchett 2013-06-26 Het begon als een bevestiging. Pollie moest als de weduweerga een jongen worden. Haren afknippen en een broek aantrekken was zo gebeurd. Leren om in het openbaar winden en boeren te laten en hoe erbij te lopen als een gorilla duurde wat langer... En nu is ze dan ingelijfd in het leger en ze is op zoek naar haar verdwenen broer. Terwijl er een oorlog woedt. Er woedt altijd wel een oorlog. Pollie en haar mederekruten zitten opeens midden in het gewoel, zonder een greintje oefening – en de vijand zit ze op de hielen.

Night Watch Terry Pratchett 2009-12-01 Sixth book of the original and best CITY WATCH series, now reinterpreted in BBC's The Watch 'The best Discworld book in the whole world ever. Until next time.' SFX The Discworld is very much like our own - if our own were to consist of a flat planet balanced on the back of four elephants which stand on the back of a giant turtle, that is . . . 'Don't put your trust in revolutions. They always come round again. That's why they're called revolutions. People die, and nothing changes.' For a policeman, there can be few things worse than a serial killer loose in your city. Except, perhaps, a serial killer who targets coppers, and a city on the brink of bloody revolution. For Commander Sam Vimes, it all feels horribly familiar. Caught on the roof of a very magical building during a storm, he's found himself back in his own rough, tough past without even the clothes he was standing up in when the lightning struck. Living in the past is hard, especially when your time travel companion is a serial killer who knows where you live. But he must survive, because he has a job to do: track down the murderer and change the outcome of the rebellion. The problem is: if

he wins, he's got no wife, no child, no future...

Houzee! Terry Pratchett 2013-03-13 De boot was ergens op vastgelopen. 'Lijkt wel een... kip, pa!' 'Kippen kunnen toch niet zwemmen!' 'Deze is van ijzer, pa!' Pa rende naar achterin de boot. Het was een kip, en van ijzer. Hij was overdekt met schelpen en zeewier en het zeewater droop eraf terwijl hij omhoogrees tegen de sterren. En hij stond op een kruisvormig staketsel. Etnische spanningen leidden tot een oorlog die maar niet wil lukken. Een eiland rijst op uit zee – van wie is het? Dondert niet, Eigen Volk Eerst!! Legers en vloten rukken op, maar waar is de vijand? In de woestijn komt het tot een treffen van man tegen man (nou ja, man). Gelukkig hebben we scheidsrechter Biet.

Een tomeloze tijd Stephen Fry 2020-08-27 Stephen Fry was nog maar amper dertig jaar toen hij het als cabaretier, acteur en schrijver al helemaal had gemaakt. Hij werd bekend met tv-series als A Bit of Fry and Laurie, Blackadder en Jeeves and Wooster en hij brak door met zijn roman De leugenaar. De wereld lag aan zijn voeten en niets was hem te gek. Wat kon er in hemelsnaam misgaan? Overdag stortte hij zich op zijn werk, 's avonds gaf hij zich over aan het feestgedruis van de high society, waar allerlei spannende middelen rondgingen. Stephen ging er volledig in op en raakte al snel verslaafd. Zo danste hij langs de rand van de vulkaan, tot hij in een diep en donker gat viel. In Een tomeloze tijd doet Stephen Fry openhartig verslag van een duizelingwekkende periode uit zijn leven, een tijd die hem bijna fataal werd.

Dunne Hein Terry Pratchett 2011-10-07 'Ik was je daar eventjes kwijt,' zei Lijzak. 'Wat zei je?' IK BIED DIE ZOON VAN JOU EEN BETREKKING AAN, zei de Dood. 'Wat was ook weer je vak?' IK LAAT ZIELEN BINNEN IN DE WERELD AAN GENE ZIJDE, zei de Dood. 'Ach,' zei Lijzak, 'natuurlijk, had ik ook wel kunnen raden met die kleren. Nuttig werk zeker, veel vastigheid ook.' Tot verdriet van zijn vader kan de dromerige bonenstaak Dunne Hein eigenlijk helemaal niks. Gelukkig wil de Dood hem wel in de leer nemen. Maar zulk werk gaat Hein niet echt makkelijk af. En bij de laaghartige moord op prinses Kiela valt zijn taak hem te zwaar. Onderwijl begint de Dood, die echt veel te veel aan Dunne Hein overlaat, ronduit menselijke trekjes te vertonen. Treffend, meeslepend, oerkomisch. Géén dooie boel.

A Slip of the Keyboard Terry Pratchett 2014-09-25 Terry Pratchett in his own words With a foreword by Neil Gaiman Terry Pratchett earned a place in the hearts of readers the world over with his bestselling Discworld

series – but in recent years he became equally well-known as an outspoken campaigner for causes including Alzheimer's research and animal rights. A Slip of the Keyboard brings together the best of Pratchett's non fiction writing on his life, on his work, and on the weirdness of the world: from Granny Pratchett to Gandalf's love life; from banana daiquiris to books that inspired him; from getting started as a writer to the injustices that he fought to end. With his trademark humour, humanity and unforgettable way with words, this collection offers an insight behind the scenes of Discworld into a much loved and much missed figure – man and boy, bibliophile and computer geek, champion of hats, orang-utans and the right to a good death.

Interesting Times Terry Pratchett 2008-12-05 'There is a curse. They say: may you live in interesting times . . .'
This is the worst thing you can wish on a citizen of Discworld. Especially for the magically challenged Rincewind, who has already had far too much excitement in his life. Unfortunately, the unlucky wizard always seems to end up in the middle of, well, absolutely everything. So when a request for a 'Great Wizzard' arrives from the faraway Counterweight Continent, it's obviously Rincewind who's sent. For one thing, he's the only one who spells wizard that way. Once again Rincewind is thrown headfirst into a dangerous adventure. For the oldest empire on the Disc is in turmoil and Chaos is building. And, for some reason, someone believes Rincewind will have a vital role in the coming war . . . 'Pratchett is a comic genius' Daily Express 'Funny, delightfully inventive, and refuses to lie down in its genre' Observer Interesting Times is the fifth book in the Wizards series, but you can read the Discworld novels in any order.

Subcreation: Fictional-World Construction from J.R.R. Tolkien to Terry Pratchett and Tad Williams Stefanie Schult 2017-01-26 The doctoral thesis argues that the term Subcreation with its revised and broadened definition, in part differing from J.R.R. Tolkien's original term sub-creation, may be used for the discussion of the making of fictional worlds in literary discourse. The successful conception of a fictional world depends on the reader's willing suspension of disbelief. This depends both on the author and his skilled composition of the world and all its aspects, as well as on the reader's acceptance of this invented fictional world. The author needs to create a narrative with an inner consistency, which is crucial to achieving the effect of the reader's immersion in the fictional world. The fundamental aspects that an author needs to realize to achieve successful Subcreation have been structured into and analysed in four categories: Language and Linguistic Variation, Physiopoiea,

Anthropoeia and Mythopoeia. Furthermore, this thesis shows that, as contemporary examples of fantastic literature, both Tad Williams's and Terry Pratchett's fictional worlds are successfully created through the realization of these aspects of Subcreation. Apart from commenting on the success of the subcreative process, this thesis also remarks upon the cultural influences both authors include in their writings. While both may be considered Anglophone in a general categorization, Pratchett's Discworld retains a feeling of 'Britishness' that is not to be found in Williams's Otherland. The thesis proposes several approaches to Subcreation that may be studied subsequently. So, for example, it may be possible to determine the success of an author's Subcreation by collecting empirical data. Apart from literary works this field of studies may also include other media.

The Last Continent Terry Pratchett 2008-11-21 'Anything you do in the past changes the future. The tiniest little actions have huge consequences. You might tread on an ant now and it might entirely prevent someone from being born in the future.' Rincewind, inept wizard and reluctant hero, has found himself magically stranded on the Discworld's last continent. It's hot. It's dry. There was this thing once called The Wet, which no one believes in any more. Practically everything that's not poisonous is venomous. But it's the best bloody place in the world, all right? And in a few days, it will die. The only thing standing between the last continent and wind-blown doom is Rincewind, and he can't even spell wizard. Still . . . no worries, eh? 'A minor masterpiece. I laughed so much I fell from my armchair' Time Out 'A master storyteller' A. S. Byatt The Last Continent is the sixth book in the Wizards series, but you can read the Discworld novels in any order.

Pyramides Terry Pratchett 2011-10-09 'Ben jij dan de zoon van een god?' fluisterde Artuur. 'Dat hoort bij koning zijn, waar ik vandaan kom,' zei Peppink gauw. 'Mijn vader hoeft er niet veel voor te doen. De priesters doen het eigenlijke regeren. Hij zorgt alleen dat de rivier elk jaar overstroomt, snap je, en hij dekt de Grote Koe van de Hemelboog.' 'De Grote —' 'Mijn moeder,' verduidelijkte Peppink. 'Erg gênant allemaal, hoor.' Zijn opleiding bij het Moordenaarsgilde maakt Peppink niet bepaald geschikt voor de taak die het lot hem toebedeelt. Hij erft de troon van het woestijnkoninkrijkje Dwejl-elbab veel eerder dan de bedoeling was. En dat is nog maar het begin van de ellende... Hij moet ook nog met zijn tante trouwen, die volgens de traditie tevens zijn oom, zijn neef en zijn vader is. Heilige krokodillen! Een optocht van mummies! Ontploffende pyramides!

Soul Music Terry Pratchett 2009-05-27 'Classic English humour, with all the slapstick, twists and dry

observations you could hope for' The Times The Discworld is very much like our own - if our own were to consist of a flat planet balanced on the back of four elephants which stand on the back of a giant turtle, that is . . . 'This is a story about sex and drugs and Music With Rocks In. Well... ..one out of three ain't bad.' Being sixteen is always difficult, even more so when there's a Death in the family. After all, it's hard to grow up normally when Grandfather rides a white horse and wields a scythe. Especially if he decides to take a well-earned moment to uncover the meaning of life and discover himself in the process, so that you have to take over the family business, and everyone mistakes you for the Tooth Fairy. And especially when you have to face the new and addictive music that has entered Discworld. It's lawless. It changes people. It's got a beat and you can dance to it. It's called Music With Rocks In. And it won't fade away. _____ The Discworld novels can be read in any order but Soul Music is the third book in the Death series.

Supernatural Youth Jes Battis 2011-10-16 The goal of *Supernatural Youth: The Rise of the Teen Hero in Literature and Popular Culture*, edited by Jes Battis, is to analyze the ways in which young heroic protagonists are presented in popular literary and visual texts. *Supernatural Youth* is essential for educators who work in the fields of English, media studies, women's studies, LGBT studies, and sociology, as well as undergraduate students who are interested in popular culture.

Terry Pratchett's Narrative Worlds Marion Rana 2018-02-12 This book highlights the multi-dimensionality of the work of British fantasy writer and Discworld creator Terry Pratchett. Taking into account content, political commentary, and literary technique, it explores the impact of Pratchett's work on fantasy writing and genre conventions. With chapters on gender, multiculturalism, secularism, education, and relativism, Section One focuses on different characters' situatedness within Pratchett's novels and what this may tell us about the direction of his social, religious and political criticism. Section Two discusses the aesthetic form that this criticism takes, and analyses the post- and meta-modern aspects of Pratchett's writing, his use of humour, and genre adaptations and deconstructions. This is the ideal collection for any literary and cultural studies scholar, researcher or student interested in fantasy and popular culture in general, and in Terry Pratchett in particular.

Equal Rites Terry Pratchett 2009-11-24 'They say that a little knowledge is a dangerous thing, but it is not one half so bad as a lot of ignorance.' Everybody knows there's no such thing as a female wizard. So when the

wizard Drum Billet accidentally passes on his staff of power to an eighth daughter of an eighth son, a girl called Eskarina (Esk, for short), the misogynistic world of wizardry wants nothing to do with her. Thankfully Granny Weatherwax, the Discworld's most famous witch, has plenty of experience ignoring the status quo. With Granny's help, Esk sneaks her way into the magical Unseen University and befriends apprentice wizard Simon. But power is unpredictable, and these bright young students soon find themselves in a whole new dimension of trouble. Let the battle of the sexes begin . . . 'If you've never read a Discworld novel, what's the matter with you?' Guardian 'Pratchett uses his other world to hold up a distorting mirror to our own' The Times Equal Rites is the first book in the Witches series, but you can read the Discworld novels in any order.

Volk Terry Pratchett 2014-02-10 Terry Pratchett staat op eenzame hoogte waar het gaat om komische, fantastische verhalen voor jongeren én volwassenen. Het volk is een losstaand verhaal dat zich afspeelt op een alternatieve versie van onze aarde, waar Charles Darwin net Over het ontstaan van soorten heeft geschreven en een hardnekkige griep epidemie de Engelse koning en zijn 138 troonopvolgers heeft uitgeroeid. Een rechtmatige troonopvolger zou de gouverneur van een klein eilandje kunnen zijn, wiens dochter door toedoen van een tsunami op een nog kleiner eilandje strandt. Daar ontmoet ze Mau, een oorspronkelijke bewoner van het eiland. Maus familie is om het leven gekomen tijdens het natuurgeweld en de persoon met wie hij nu moet zien te overleven is een meisje dat hij niet eens kan verstaan

De kleur van toverij Terry Pratchett 2011-10-07 'Word jij dan niet bang als je hoog bent?' vroeg Rinzwind. 'Nee,' zei Tweeblaesem. 'Waarom zou ik? Je bent net zo dood na een val vanaf honderd meter als na een van vierduizend vadem, zeg ik altijd maar.' Rinzwind zag daar de logica niet van. Het ging niet om het vallen als zodanig, het was het neerkomen... Het oerdeel van de Schijfwereldreeks, waarin we kennis maken met een wereldschijf die rust op de schouders van vier enorme olifanten die getorst worden door de Grote Schildpad. Ga mee met de hilarische expeditie naar de Velgrand van Rinzwind, die sukkel van een tovenaars. Lees hoe de stad Ankh-Meurbork het voordeel van brandverzekering ontdekt... als je er zelf de brand in steekt. Leef mee met de onnozele toerist Tweeblaesem en zijn Bagage: een levende kist op honderden beentjes. Boordevol fantasie en barstensvol avontuurlijke grappen.

De vrijgemaakte ortjes Terry Pratchett 2011-10-26 Narigheid op de schapenhoeve van vader Verweerd –

opeens wordt het heuvelland overvallen door nachtmerries. En Tiffanie Verweerds kleine broertje is zomaar gestolen. Om hem terug te krijgen heeft Tiffanie een wapen (een koekenpan), haar opoes toverboek (nou ja, Kwalen van het Schaap) – en de Tsaе dran Fiegels, oftewel de Vrijgemaakte Ortjes, die piepkleine maar vechtlustige kabonkers met hun blauwe vel, die uit het land van de Elfen gegooid zijn wegens Dronkenschap en Keet Schoppen...

Geld moet wapperen Terry Pratchett 2013-06-26 Banking and Finance in Ankh-Meurbork. Dit keer is Pratchetts lachspiegel wel erg actueel! Weer krijgt Feucht von Lippvacht een aanbod dat hij niet kan weigeren. De Patriciër wil hem de Koninklijke Munt laten bestieren, en daarnaast ook de Ankh-Meurborkse Bank. Een geweldige baan! Maar dat geweld kon wel eens gevaarlijk dichtbij komen... Feucht weet niets van bankieren; voor hem was een bank louter iets om te beroven, en geld iets om te vervalsen. De Koninklijke Munt blijkt met verlies te draaien. Iemand heeft bij het Moordenaarsgilde een contract op zijn hoofd afgesloten. En dan moet hij ook nog elke dag de bankdirecteur uitlaten. Feucht heeft maar één optie: met geld wapperen. Maar zal hij daarmee de dreigende monetaire crisis weten te voorkomen?

Soul Music Terry Pratchett 2013 "This is a story about sex and drugs and Music With Rocks In. ell one out of three ain t bad. Being sixteen is always difficult, even more so when there s a Death in the family. After all, it's hard to grow up normally when Grandfather rides a white horse and wields a scythe. Especially if he decides to take a well-earned moment to uncover the meaning of life and discover himself in the process, so that you have to take over the family business, and everyone mistakes you for the Tooth Fairy. And especially when you have to face the new and addictive music that has entered Discworld. It's lawless. It changes people. It's got a beat and you can dance to it. It's called Music With Rocks In. And it won't fade away."

Posterijen Terry Pratchett 2013-06-26 Feucht von Lippvacht is een bekwame oplichter en bedrieger. Nu moet hij opeens kiezen en zijn leven hangt af van waar hij voor kiest: zich (toch nog) laten ophangen of doorleven. Een moeilijke keus, want leven betekent bergen post van jaren her bezorgd zien te krijgen, ondanks weerwerk van regen, honden, de Vak- en Gezelligheidsbond van Postbeambten, de boosaardige topman van Het Hoofdaderlijk Semafoornetwerk en een middernachtelijke moordenaar. Dat wordt toch geen lachen? Maar misschien is een bekwame oplichter juist geknipt voor het postvak. En wie weet houdt hij er nog een afspraakje met de

aanbidelijke Adora aan over. Lees en duik onder in dit kronkelverhaal over een nutteloos geworden nutsbedrijf. Griezel, gniffel en vergeet alles om je heen. Leer hoe jaren te laat bezorgde brieven verdriet en vrolijkheid kunnen brengen. Postmoderne spanning in een leuke hernieuwde kennismaking met Ankh-Meurbork, die lachspiegel van elke stadscultuur.

Soul music Terry Pratchett 2005-10

Wintersmid Terry Pratchett 2011-10-07 Als leerlingheks moet Tiffanie erbij zijn als de winter wordt ingehaald – dat is nu eenmaal een van de dingen die heksen doen. Maar bij de midzomerhoorn van de Driekusmannen kan ze haar voeten niet stilhouden en ook al mag het niet, ze danst mee. De Wintersmid verliest prompt zijn hart aan het dansende meisje. Hij betuigt haar zijn vurige liefde met ramenvol kille ijsbloemen en gierende sneeuwstormen van Tiffanie-vlokken. Op zee lopen schepen te pletter op ijsbergen in de vorm van reusachtige Tiffanies. Het wordt maar geen lente en de pasgeboren lammetjes gaan dood van de kou, want de verliefde Wintersmid wil niet meer weg. Maar een natuurgeest aan zijn verstand brengen dat je niet van zijn attenties gediend bent is zelfs voor Tiffanie een heksentoer. De Tsaë dran Fiegels, die onverschrokken blauwe ortjes met hun rode haar, duikelen gelukkig een koene Held op die te hulp snelt. Zal hij op tijd komen?

Wyrd Sisters Terry Pratchett 2008-12-16 'Destiny is important, see, but people go wrong when they think it controls them. It's the other way around.' Three witches gathered on a lonely heath. A king cruelly murdered, his throne usurped by his ambitious cousin. A child heir and the royal crown, both missing. Witches don't have these kinds of leadership problems themselves - in fact, they don't have leaders. Granny Weatherwax is the most highly regarded of the leaders they don't have. But even she finds that meddling in royal politics is a lot more complicated than certain playwrights would have you believe. Particularly when the blood on your hands just won't wash off . . . 'Pratchett's Discworld books have made millions of people happy' Guardian 'I love Terry Pratchett' Caitlin Moran Wyrd Sisters is the second book in the Witches series, but you can read the Discworld novels in any order.

Lemen voeten Terry Pratchett 2013-01-23 Chaos, spanning, meedogenloze klucht! Misschien zelfs te veel voor Kaptein Biets wakkere mannen – Mannen? 'Moet je die deuk nou es zien,' zei Hupkesen. 'De hele korst is bedorven.' EN ANDERS JE HOOFD WEL, zei de Dood. Curator Hupkesen van het Dwergenbroodmuseum was

lichtelijk aangeslagen. Afgezien van andere redenen was hij net vermoord. Maar momenteel zag hij dat liever even als een hinderlijk detail – Men had hem doodgeslagen met een brood. De dood waart rond in multicultureel Ankh-Meurbork, met in zijn kielzog de Dood. Moord is normaal, maar dit is misdaad. Of erger: verraad... Een klus voor Commandeur Flinx, de vermaarde chef van de Stadswacht. Dan zijn er ook nog trollen, een maanzieke weerwolf en een dwerg met praatjes, en vooral een zelfdenkende Golem.

Sourcery Terry Pratchett 2009-11-24 'It's vital to remember who you really are . . . it isn't a good idea to rely on other people or things to do it for you, you see. They always get it wrong.' An eighth son of an eighth son is born, a wizard squared, a source of magic. A sourcerer. Unseen University, the Discworld's most magical establishment, has finally got its wish: the emergence of a wizard more powerful than ever before. You'd think they would have been a little more careful what they wished for . . . As the sourcerer takes over the University and sets his sights on the rest of the world, only one wizard manages to escape his influence. Unfortunately for everyone, it's Rincewind. Once again the cowardly wizard must embark on a quest: to deliver a precious artefact - the very embodiment of magic itself - halfway across the Disc to safety. If he doesn't make it, the death of all wizardry is at hand. And the end of the world, depending on who you listen to. 'One of our greatest fantasists, and beyond a doubt the funniest' George R.R. Martin 'May well be considered his masterpiece . . . Humour such as his is an endangered species' The Times Sourcery is the third book in the Wizards series, but you can read the Discworld novels in any order.

The Light Fantastic Terry Pratchett 2009-11-24 'Darkness isn't the opposite of light, it is simply its absence . . . what was radiating from the book was the light that lies on the far side of darkness, the light fantastic.' The Discworld is in danger, heading towards a seemingly inevitable collision with a malevolent red star, its magic fading. It needs a hero, and fast. What it doesn't need is Rincewind, an inept and cowardly wizard who is still recovering from the trauma of falling off the edge of the world. Or Twoflower, the well-meaning tourist whose luggage has a mind (and legs) of its own. Which is a shame, because that's all there is . . . 'His spectacular inventiveness makes the Discworld series one of the perennial joys of modern fiction' Mail on Sunday 'Incredibly funny, compulsively readable' The Times The Light Fantastic is the second book in the Wizards series, but you

can read the Discworld novels in any order.

An Unofficial Companion to the Novels of Terry Pratchett Andrew M. Butler 2007 A hugely revealing critical encyclopedia of the whole Pratchett oeuvre, including non-Discworld novels, works for children and miscellanea.

The Colour Of Magic Terry Pratchett 2008-12-26 NAMED AS ONE OF THE BBC'S 100 MOST INSPIRING NOVELS 'It was octarine, the colour of magic. It was alive and glowing and vibrant and it was the undisputed pigment of the imagination . . .' Somewhere between thought and reality exists the Discworld, a magical world not totally unlike our own. Except for the fact that it travels through space on the shoulders of four giant elephants who in turn stand on the shell of an astronomically huge star turtle, of course. Rincewind is the world's worst wizard who has just been handed a very important job: to look after the world's first tourist, upon whose survival rests the peace and prosperity of the land. Unfortunately, their journey across the Disc includes facing robbers, monsters, mercenaries, and Death himself. And the whole thing's just a game of the gods that might send them over the edge . . . 'If you've never read a Discworld novel, what's the matter with you?' Guardian 'Pratchett uses his other world to hold up a distorting mirror to our own' The Times The Colour of Magic is the first book in the Wizards series, but you can read the Discworld novels in any order.

Het jongste werelddeel Terry Pratchett 2013-03-13 In dit 22ste deel van de Schijfwereldreeks wordt een nieuw continent op de Schijfwereld ontdekt. Ikslkslkslks, een heet, droog en dor werelddeel. Via een badkamerraampje strandt een groep tovenaars op dit 'lost continent'. De magiërs zijn op zoek naar een geneesmiddel voor de Bibliothecaris die steeds van gedaante verandert. De aloude antiheld Rinzwind (bekend van een aantal vroege delen van de Schijfwereldreeks) zwerft er ook rond en speelt een belangrijke rol in het drama. De Schijfwereld is plat, zweeft door de ruimte en wordt bevolkt door merkwaardige mensen en fantastische wezens (zombies, weerwolven, trollen, dwergen).

Jingo Terry Pratchett 2009-12-01 Fourth book of the original and best CITY WATCH series, now reinterpreted in BBC's The Watch 'Generous, amusing and the ideal boarding point for those who have never visited Discworld' Sunday Telegraph The Discworld is very much like our own - if our own were to consist of a flat planet balanced on the back of four elephants which stand on the back of a giant turtle, that is . . . _____
'Neighbours... hah. People'd live for ages side by side, nodding at one another amicably on their way to work,

and then some trivial thing would happen and someone would be having a garden fork removed from their ear.' When the neighbours in question are the proud empires of Klatch and Ankh-Morpork, those are going to be some pretty large garden tools indeed. Of course, no-one would dream of starting a war without a perfectly good reason...such as a 'strategic' piece of old rock in the middle of nowhere. It is after all every citizen's right to bear arms to defend their own. Even if it isn't technically their own. And even if they don't have much in the way of actual weaponry. As two armies march, Commander Vimes of Ankh-Morpork City Watch faces unpleasant foes who are out to get him... and that's just the people on his side. The enemy might be even worse.

Op Stoom Terry Pratchett 2015-08-24 De jonge werktuigkundige Dik Pastol vindt een stoommachine uit, en trein en spoor volgen alras. Zonder dat er ook maar een greintje toverij aan te pas komt! Iedereen wil wel een graantje meepikken van dit veelbelovende wonder van technisch vernuft – van S.I.E.V. Snikkel tot Harrie Koning. Ook Heer Ottopedi voelt dat er verandering in de lucht zit en hij zet gauw Feucht von Lippvacht aan het hoofd van het razendsnel uit de grond schietende spoorwegbedrijf. Maar niet iedereen vindt vooruitgang een goed idee... Op Stoom, het nieuwste deel in de onovertroffen Schijfwereld-reeks, tjoekt stomend voort naar het slot (dat nog een verrassinkje voor ons in petto heeft). Weer boordevol oude bekenden, slimme grappen en hartverwarmende belevenissen van lieden die moeten optornen tegen vooroordeel en onbenul.

The Wit And Wisdom Of Discworld Stephen Briggs 2008-11-06 'A marriage is always made up of two people who are prepared to swear that only the other one snores.' From, THE FIFTH ELEPHANT 'Inside every old person is a young person wondering what happened.' From, MOVING PICTURES The Wit and Wisdom of Discworld is a collection of the wittiest, pithiest and wisest quotations from this extraordinary universe, dealing one-by-one with each book in the canon. Guaranteed to transport you back to your favourite or forgotten Discworld moments it is the perfect book for die-hard Pratchett fans, as well as anyone coming to the Discworld for the first time.

De herderskroon Terry Pratchett 2018-01-15 Het allerlaatste deel uit de Schijfwereld-reeks Alleen J.K. Rowling kan zich wereldwijd een meer gelezen Britse schrijver noemen dan Sir Terry Pratchett Er is iets op komst. De uilen en de vossen voelen het al aan en zo ook Tiffany Verweerd. Een oude vijand is zich aan het hergroeperen. Het is een tijd van einden en beginnen, van oude vrienden en nieuwe, van grenzen die aan het vervagen zijn, en

van het verschuiven van macht. Ditmaal is het Tiffany die tussen het licht en het donker, het goede en het kwade staat. Als een leger elfen klaarstaat voor een invasie moet Tiffany de heksen zien te verenigen. Om het land te beschermen. Haar land. Er moet werk van gemaakt worden. Koste wat kost. De pers over De herderskroon 'Terry Pratchett was nog nooit zo gevat, direct en raadgevend als in zijn laatste Schijfwereld-boek.' The Guardian 'Een vrolijk vaarwel van een van de meesters van de fantastische fictie. Hoog gehalte aan literair genot.' Nicholas Tucker in The Independent 'Terry Pratchett was een van onze grootste fantasten en zonder twijfel de grappigste.' George R.R. Martin 'Terry Pratchett heeft meer vreugde in mijn leven gebracht dan welke andere schrijver dan ook.' A.S. Byatt

De waarheid Terry Pratchett 2013-04-23 Willem van der Woord is (per ongeluk) hoofdredacteur van de eerste krant op de Schijfwereld: het Ankh-Meurborks Nieuwsblad (motto "De Waarheid Slaakt Ketens"). En dus staat hij nu bloot aan de eeuwige gevaren van het journalistenvak: lui die het op zijn leven gemunt hebben, een bekeerde vampier met een doodsverachtende obsessie voor flitsfotografie, nog meer lui die het weer anders op zijn leven gemunt hebben en wat nog het ergst is, die vent die maar blijft zeuren om toch vooral plaatjes van zijn geinige aardappelen af te drukken. Met: tout Ankh-Meurbork, meneer Prik en meneer Tulp, en... VROUW BAART COBRA.